



На «ура» прошла
в лагере
«Гнёздышко»
журналистская
смена «Media kids»



Слово вожатому

ДЕЛО МЕЧТЫ



Вожатые Лиза Журавлева, Витя Сомов, Алия Уразакова, Софья Репина, Надя Семибратова.

Как сказал Конфуций: «Займись тем, что тебе нравится, и ты не будешь работать ни дня в своей жизни».

Работа моей мечты - это работа с детьми. Я всегда любила играть с детьми, устраивать конкурсы, проводить мероприятия, но пару раз мне в голову приходила мысль, что всю свою жизнь я хочу связать с профессией педагога. Как оказалось, это очень сложно, сделать сразу такой ответственный шаг! В этот момент, я вспомнила ещё про одну свою детскую мечту - работа вожатым.

Каждый год я посещала школьные лагеря и всегда по-доброму завидовала вожатым. Они все такие взрослые, позитивные, их все любят и ценят.

Я всегда думала: «Я тоже хочу быть такой!»

Прошло время, я уже и думать про это забыла, но судьба привела меня в Детско-юношеский центр, в Школу вожатского мастерства. Многие ребята хотят связать свою жизнь с этим делом. У нас была очень большая группа, а ещё оказалось, что это очень тяжёлый и

не каждому посильный труд.

И вот пришло лето. Самое время попробовать себя в деле. Я очень переживала, вдруг все пойдёт не так. И вот уже спустя три года я понимаю, что бояться нечего. Ведь вожатый - это состояние души. Какой должен быть вожатый? Термин «Вожатый» появился ещё в СССР в 1922 году и до сих пор это все те же задорные, жизнерадостные, заботливые, порою строгие ребята, с такими же блестящими глазами, как и у детей вокруг.

Вожатый - это артист и спортсмен, литератор и историк, психолог и немного ребенок, фантазер и добрый волшебник.

Работа с детьми буквально заряжает энергией, дает возможность видеть мир чистыми глазами.

Случайных людей в вожатском деле нет.

Так кто такой вожатый? Человек, который берет на себя ответственность, знает и умеет многое. И даже если что-то не умеет и не знает, он обязан этому учиться. И учиться быстро!

Лиза ЖУРАВЛЕВА

Гимн журналистов

(На мотив песни
«Перелистав известные тома»)

1 куплет

В начале было слово, знаем мы,
То, слово, что хранит и помогает,
Ведёт нас к свету сквозь

оковы тьмы,

Мечте и жизни вечно присягает.

Припев:

И каждый раз мы будем
мыслью биться,

Сердца людей глаголом
верным жечь!

И тем сильнее слово
журналиста,

Когда в нем правда
совесть, честь!

2 куплет:

Да, впереди немало будет дел,
Но нам душа лениться не
позволит,

Дойти до сути -
наш с тобой удел.

И неудачи на пути нас
не расстроят.

КЛЯТВА ЖУРНАЛИСТА

Клянусь быть:

- мобильным;
- творческим и позитивным.

Клянусь иметь:

- адекватную самооценку;
- толику наглости;
- большой запас упрямства.

Клянусь не забывать:

- о достоинстве,
- о деликатности,
- о вежливости.

Клянусь обладать:

- талантом дипломата,
- хитростью стратега,
- пунктуальностью короля.

Клянусь быть:

- во всех вопросах точным, как швейцарские часы,
- уметь находить контакты даже с самым необщительным человеком.

Клянусь любить:

- журналистику как свою бабушку.

Если я нарушу эту клятву, то моя ручка перестанет писать, и в моей голове не будет ни одной толковой мысли.



НАМ НРАВИТСЯ РАБОТАТЬ С ДЕТЬМИ

Все ребята в нашем лагере очень любят своих воспитателей. А вот интересно: что думают о детях эти самые воспитатели?



Воспитатели Т.А. Говорушенко, О.Ю. Рожкова, Р.Л. Неприна, А.Ю. Сучьева, С.Т. Утегенова, А.Б. Утегенов.

Мы решили задать им несколько вопросов по этому поводу. Вопросы были такие:

1. Вам нравится свой отряд? Почему?
2. Как вы думаете ваши ребята смогут самостоятельно подготовиться к мероприятию?
3. Есть ли в вашем отряде непослушные дети? Много ли их?
4. Почему вы решили быть воспитателем?
5. Вам нравится лагерь «Гнёздышко»?
6. Что вы хотели изменить в лагере?
7. Что вас радует в лагере? Что огорчает?

Сауле Тыныштыковна, воспитатель второго отряда:

1. Да, очень. Потому что дети активные дружелюбные, всегда помогают.
2. Да, вполне.
3. Есть двое.
4. Потому что нравится работать с детьми.
5. Да.
6. Все нравится.
7. То, что у нас проходит много разных мероприятий. Иногда поведение детей.

Олеся Юрьевна, воспитатель третьего отряда:

1. Очень. Потому что у меня самые замечательные дети.
2. Ну я думаю, что да.
3. Непослушных нет.
4. Я родилась воспитателем.
5. Очень.
6. Ужин.
7. Когда наш отряд побеждает. Мало активных детей.

Арман Бахитович, воспитатель третьего отряда:

1. Да. Послушные дети.
2. Думаю, да, есть такие.
3. Уже нет.
4. Не я, так решило начальство.
5. Раньше да.
6. Надо чтобы помещений для лагеря было больше, и можно было сделать игровые, комнаты для занятий, спортивный зал и большой-пребольшой актовый зал.
7. Радует все. Огорчает немного – дисциплина.

Татьяна Александровна, воспитатель первого отряда:

1. Очень. Потому что дети все такие разные, интересные.
2. Да, у каждого есть свой талант.
3. Ну как, они непослушные, когда увлекаются играми, конкурсами и заданиями, а так нет.
4. Потому что мне очень нравится работать с детьми.
5. Очень нравится.
6. Чтобы на территории лагеря были беседки.
7. Атмосфера детства.

Опрос провела
Анэля МУНДАГАЛИЕВА

*В детском лагере воспитатель помогает детям разобраться с их вещами. И удивляется, замечая у одного мальчика зонтик.
- Зачем тебе зонтик в лагере?
- Скажите, у вас когда-нибудь была мама?*

Детский загородный лагерь. Вечерний отбой. Дети с телефонами. Кто-то слушает музыку, кто-то шлёт эсмэски. Воспитатель:

- Все сдали мне телефоны! Утром крик вожатого: «Бли-и-и!» - Оказалось, каждая детка перед тем, как сдать мобильный, завела на нём будильник - на 2:00, 2:15, 2:30... и так до самого утра...

МЫ ДЮЦУ ДОВЕРЯЕМ

Наш корреспондент Исмаил АЙЖАНОВ встретился с родителями и бабушками ребят лагеря «Гнёздышко» и поинтересовался, почему они выбрали для своего ребенка именно этот лагерь.

Бабушка Елисея Фадеева: «Моему внуку только 7 лет, он в первый раз пришел в лагерь, но уже за это короткое время мы сделали вывод, что на следующий год мы снова к вам придем, потому что Елисей ходит в «Гнездышко» с большим удовольствием».



Мама Анны Неприной: «Потому что здесь очень хорошие воспитатели и вожаки: веселые и творческие, для детей проводится множество интересных конкурсов, праздников, соревнований, а еще здесь работает бабушка Ани».



Бабушка Айданы Мержакуповой: «Я когда-то сама работала в ДЮЦе и знаю, что здесь всегда царит атмосфера уважения и взаимопонимания, я советую всем родителям и бабушкам приводить своих детей в лагерь ДЮЦ».



Мама Киры Маслюковой: «Мои дети давно уже знакомы с ДЮЦем, старший сын Дима всё лето был в этом замечательном лагере (ему сейчас уже 18 лет), он ещё и занимался актёрским мастерством у Татьяны Александровны, сейчас младшая дочь Кира с не меньшим интересом ходит сюда, в общем, мы ДЮЦу доверяем».



Папа Жана Кираняна: «Здесь комфортно и очень хорошие педагоги».

Экскурсия на комбинат

«ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ» ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

12 июля Детско-юношеский центр отправился на комбинат.

Одним из главных событий в лагере стало посещение градообразующего предприятия «Оренбургские минералы». Детям удалось побывать на ежегодном конкурсе профессионального мастерства «Лучший по

профессии».

На этом мероприятии детям представилась возможность увидеть транспортную технику колоссальных размеров.

Участники конкурса - рабочие комбината - показали детям целое представление. Самые трудные и непроходимые препятствия, они

преодолевали за считанные минуты, самые непростые и заинтригованные на раз-два.

Машины должны были пройти определенную дистанцию за наименьшее время, преодолевая все препятствия стоящие на пути: лопнуть шарик, сбросить деревянный кубик, поднять строительную каску. Выполнять все эти задания было не так легко, как казалось на первый взгляд, но мастера своим умением убедили нас в обратном.

Мне очень нравятся подобные мероприятия. И я считаю, что каждый человек, независимо от того, ребенок он или взрослый, должен посещать такие мероприятия потому, что они расширяют кругозор и знакомят с работой предприятий нашего округа.

Лида РЕМХЕ



*В семье рождается Любовь,
И дружба закаляется.
И каждый, кто вдали от дома,
К семье всегда возвращается.*

*Верность, любовь, семья –
Бесценные подарки нам свыше.*

*И если в согласии жить и любя,
То небо чище, безоблачней, ближе.*

*Нет важней семьи и дороже.
Забывать родных, близких – негоже.
За Любовь вам сторицей воздастся.
Все успеется. Все удастся!*



ТО, РАДИ ЧЕГО СТОИТ ПРОСЫПАТЬСЯ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

У каждого человека есть семья. Мы относимся к этому как должному, даже не задумываясь, какую роль играет семья в нашей жизни.

Семья – это самое главное, что есть в жизни каждого человека. Именно в семье мы учимся любить, понимать друг друга, заботиться о близких, прощать обиды, уважать старших. Родные всегда окажут поддержку в трудную минуту, помогут словом и делом.

Настоящая семья – это больше, чем просто быть родственниками. Это особое отношение друг к другу, любовь, взаимоуважение, помощь. Это когда каждый человек уникален и незаменим, как и то, что он привносит в семью. Каждый мечтает о счастливой семье. Тут мне повезло. У меня большая многодетная семья, что не мало важно, мы очень дружные. Наш папа заядлый турист и каждое лето он устраивает нам туристические походы, путешествия на машине. Благодаря папе мы посетили золотое кольцо России, всё побережье Чёрного моря

От мамы мне досталась активная жизненная позиция. Мама в своё время была пионеркой и даже председателем пионерской дружины. За достижения она была награждена в 1987 году путевкой в сказку, в мечту для всех пионеров – лагерь «Артек».



А ровно через 30 лет в этом волшебном месте побывала и я.

Мы на протяжении всей жизни принимаем активное участие в жизни школ, детских садов. Ни один конкурс «Мама, папа, я» не прошёл без нашего участия. Но самым запоминающимся для нас стал конкурс «Моя многодетная семья». Благодаря этому

мы узнали много нового друг о друге.

Я считаю, что моя семья самая лучшая, и я ею горжусь! Я счастлива расти в этой семье.

Хочу сказать большое спасибо папе и маме за моё счастливое детство.

Лиза ЖУРАВЛЕВА

СМИ-ПОКОЛЕНИЕ – ВАС ЖДУТ НАШИ СТРАНИЦЫ

Как все знают, журналисту не известно слово «отдых», ведь буквально на каждом шагу происходят события, о которых невозможно не написать заметку. Даже в знойные летние дни, когда солнечные лучи создают помехи в работе головного мозга, я нашла повод написать эту статью.

Дело в необычном явлении, которое уже второй месяц происходит в стенах ДЮЦа. Нет, он не пустует, как вы могли бы подумать, а наоборот на удивление полон детей различных возрастных категорий.

А теперь представьте себе отзывающиеся эхом от стен нашего актового зала звуки вспышки фотоаппаратов. А здесь в коридоре в спешке разматывается неаккуратно сложенный в тумбочку микрофон, и здесь же уставшие звуки интервьюируемых артистов шоу «Один в один». Если спустимся на этаж ниже, то вы можете услышать громкие хлопки двери вожатской комнаты, куда вечно суют свои любознательные носы представители подрастающего поколения журналистов (вам, скорее всего, ещё встретятся



статьи самых творческих из них на несколько страниц далее). Ну а здесь, покинув храм творчества, на небольшой площадке под громкие песни (и не менее громкие замечания воспитателей) играют, бегают и проводят свободное время за разговорами всё те же ребята.

Интересно, что они тут ловят уже второй месяц? Ловят знания о тонком искусстве написания статей, новые журналистские термины и хорошее настроение. Ну, думаю, что уже все догадались об очередном открытии летнего лагеря «Гнёздышко»

смены «Media KIDS».

Можно подумать, что наши дети ещё слишком дети, чтобы писать статьи в подростковую газету, но вы глубоко ошибаетесь. Этот лагерь собрал в себе самых активных и творческих ребят города Ясного, а эта смелая – лишь начало их пути к званию «журналист».

СМИ-поколение – вас ждут наши страницы, а ваши статьи с ещё большим нетерпением ждут сердца наших читателей.

Ксения ЛЕВИНА

Поздравления газете #Гнёздышко



Сегодня день один из лучших,
И мы спешим поздравить вас,
Не будем говорить слов
скучных,
Газета #Гнёздышко,
всё лучшее для нас.
Отряд «СМИ «Поколение»



Поздравленья мы вам шлём
И немножко отдохнём,
Процветанья вам желаем,
И опять мы отдыхаем.
Пожелаем вам успеха
И читателей доверха!

Отряд «ВКонтакте»



В самой середине лета,
Ждём от вас мы все привета,
В день весёлый, озорной,
#Гнёздышко рождён.

Омряд «Instagram»

С днем рождения!



Семь лет исполнилось Анютке,
А это вам, друзья, не шутки.
Нашу Аню поздравляем,
Самой модной быть желаем.
Чтоб восхищались все цветы:
«Нам такой бы красоты!»
Ты прекрасна и умна,
Позитивна и стройна!
Чтобы в этот день рожденья
Было супер настроенье!
Времечко тянуть не будем,
Хором скажем «Аню любим!»



Её имя означает «песня»,
Она поистине прелестна.
Волос шикарных водопад,
Приветливый и добрый взгляд.
Воспитана, умна, красива,
Ступает так, как будто дива!
Она открыта и честна,
Всегда быть первой должна.
На конкурсе «Мисс лагеря»
Достигла пьедестала.
И этот титул с лёгкостью
Себе завоевала.
Девчонка очень клёвая,
Классная, весёлая!
Так оставайся же собой
И каждый день от счастья пой!
К Анэле чувств скрывать не будем
С днем рожденья! Очень любим!



Гриценко Татьяна!
Остроумна, мила, без изъяна.
Пальцы только коснуться струны,
Вновь Татьяною восхищены!
Скороговорки-её лишь конёк,
Харизма такая, что башню снесёт.
Поклонница Сени Попова -
Не может быть склада другого!
Фигурка что надо, улыбка актрисы,
Уверенно встала в ряды журналистов.
Много достоинств, талантов не счесть -
В этом вся наша Танечка есть!
Чувств своих скрывать не будем,
Скажем дружно «Таню любим!»



Он умён и очень скромн,
Но к взрослой жизни подготовлен!
Он певец, спортсмен, артист,
На этой смене журналист.
С днём рожденья поздравляем,
От души ему желаем,
Чтоб был Саша наш Клецов
Одним из лучших молодцов!
Времечко тянуть не будем,
Хором скажем «Сашу любим!»



Весна

Птицы прилетели,
Солнце стало выше,
Это значит, что пришла к нам
красавица весна.

Гололёд

Гололед, гололед
Никому покоя не дает.
Едется и падается,
Почему никто не радуется?

Роза счастья

Роза счастья расцветает
Посреди весны-красы.
От нее светло, тепло,
И всем людям хорошо.

Радуга

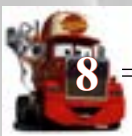
Радуга висит в небе голубом.
Радуются птицы:
Я, и ты, и он.

Надя СТРИЖАКОВА

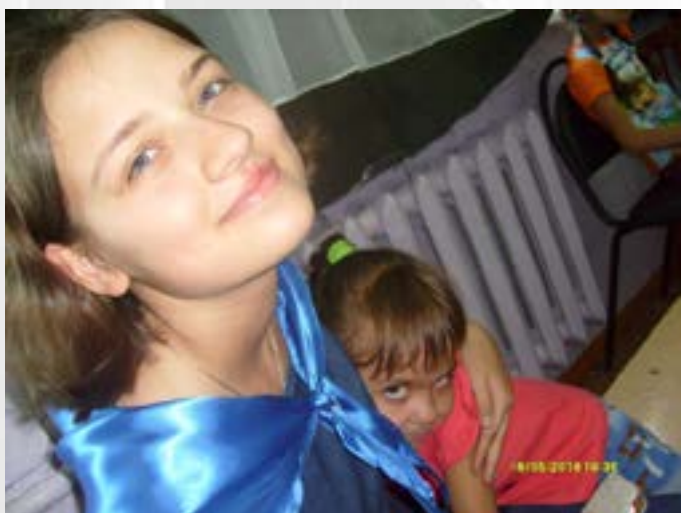


Почему грустит Федот?

Почему грустит Федот?
Может, в лагерь опоздал?
Но Федот ответил: «Нет,
Мне отключили интернет».



«Гнёздышко», мы все твои птенцы



КАК ХОРОШО УМЕТЬ ЧИТАТЬ!

На дворе лето, хочется играть, загорать, купаться! Но на твоём столе лежит список литературы, который периодически тебе «подмигивает». Мы поинтересовались у ребят лагеря «Гнёздышко», сколько книг из этого списка они уже успели прочитать.

Некоторые из ребят недоумённо спрашивали: «Какой список?», другие говорили: «Не сыпьте соль на рану!». Но нашлись и такие (правда их немного), которые читают даже летом.

Так **Соня Репина** (перешла в 9 класс) прочитала пусть три произведения, но зато какие: «Бедная Лиза», «Мёртвые души», «Горе от ума».

Алиса Цховребова (3 класс) из списка прочитала только «Ма-

ленький принц», но уже заканчивает буквально «проглатывать» пятую книгу о Гарри Поттере.

Нурхат Букумбаев (3 класс) зачеркнул в списке три сказки Пушкина: «Сказку о царе Салтане», «Сказку о Золотом петушке и Сказку о Золотой рыбке» и много-много басен Крылова, правда вспомнил он только басню «Ворона и Лисица».

Лиля Рахматулина (3 класс) успела прочитать то ли 8, то ли 9 книг, но какие, Лиля немного подзабыла.

Даша Вагнер (2 класс) вспомнила названия всех 11 книг, прочитанных ею.

Особенно ей понравились рассказы о крокодиле Гене и его друзьях.

Опрос провела Лиза НЕПРИНА

Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ ЧИТАТЬ



Я очень люблю читать. С помощью книги я путешествую, мечтаю, узнаю интересные вещи.

Мои любимые книги – серия о Гарри Поттере. На днях я закончила читать пятую книгу из семи, и просто не могу остановиться! Вселенная «Гарри Поттера» продуманна Джоан Роулинг до мелочей: захватывающий сюжет, интересные герои, магические уроки, странные существа и волшебные приключения. Как бы я хотела получить билет на Хогвартс-экспресс и учиться в школе магии и волшебства!

Алиса ЦХОВРЕБОВА, 9 лет



Наши праздники

КАК НА ИВАНА ДА НА КУПАЛА



Седьмого июля в нашем лагере прошёл праздник Ивана Купалы. Одна из его традиций - обливание водой. И в этот этот день никто не остался сухим. Обливались даже те, кто поначлу был против этой затеи. Многие даже приняли контрастный душ, постирали вещи и помыли голову. Но больше всего досталось вожатым, воспитателям и корреспондентам - на них вылилось как минимум по 15 литров воды. Младшим ребятам было интересно бегать за старшими, ловить и брызгать их.

Размышления у подъезда

СУДЬБА

В жизни бывает много трудностей. Даже те, которые, кажется, преодолеть уже нельзя, преодолеть можно.

Но это дается не всем. Только сильный человек может прийти к цели несмотря ни на что. Только

слабый может остановиться на полпути и замереть.

Людам даны разная судьба и разные препятствия. Но какими бы они ни были, из каждого можно найти выход. Он есть, просто нужно его увидеть.

Лида РЕМХЕ



ОДИНОЧЕСТВО – СКУКА

Одиночество. Это слово способно разбивать, ломать души и превращать жизнь в однообразный цикл событий, иной раз - в нескончаемые мучения. Ведь нет наказания хуже, чем быть отреченным обществом. Нет ничего хуже, чем быть совершенно одиноким в этом жестоком мире.

Но для начала стоит разобраться в том, почему же есть одинокие люди. Казалось бы, в России проживает около 146 млн человек. И что, неужели никто из 146 миллионов не горит желанием найти друга? Стать кому-то опорой, поддержкой? Нет. Таких людей очень и очень много. Они тянутся ко всему, что нуждается хоть в малейшей поддержке. Стараются помочь, ободрить, хотят быть всегда рядом. Человек, который

по природе своей альтруист, старается изо всех сил, чтобы их одинокий друг не чувствовал себя таковым. Иногда такие личности идут против своих предпочтений, против своих внутренних рамок. И все ради чего? Ради того, чтобы в этом страшном мире стало на одного счастливого человека стало больше. Ведь счастье необходимо всем.

Но есть люди, которые по своей воле отвергают помощь. Они создают себе кокон, где строят из себя никому ненужных и всеми отвергнутых, несчастных человечков. Такие просто не хотят выходить из зоны своего комфорта, но и быть одинокими им тоже не очень приятно. И что же тогда делать?! Как показать человеку, что мир прекрасен, если он сам не хочет открывать глаза?! Кроме того, такие одиночки разбирают

по крупинкам сердца маленьких лучиков, нагоняя на их души тучи. Нет боли хуже, чем ощущение того, что ты хотела помочь человеку, сделать его жизнь ярче и лучше, если он сам с этим не справляется, но ты получаешь, словно ведром по голове. Ты вырываешь свое сердце для других, подаешь им, кричишь: «ПРОШУ БЕРИТЕ, ПРОШУ, БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ, УМОЛЯЮ», и да, как ни странно, его принимают, со всеми почестями, но самая боль в том, что через некоторое время его возвращают, только уже не таким, каким оно было до этого. Тебе швыряют твое сердце, мешают его и твои чувства с грязью, плюют на твою боль, убивая тебя и все, что живет внутри. Иногда лучики ломаются, иногда в их сердцах нет ни одного живого места, ведь так с их душами обращаются не в первый раз. Но на то они и солнышки, чтобы всех понять и всех простить. Но в один день, тучи целиком и полностью поглотят во мрак небесное светило. В душе лучика днями на пролет будет лить нескончаемый кислотный дождь, разъедая организм. А когда-нибудь его и вовсе не станет.

Эти лучики могут быть вокруг вас. Может быть, благодаря им вы не чувствуете себя одинокими? От наших слов и действий зависит жизнь окружающих, поэтому давайте быть готовыми раскрываться для новых общений. Любите мир и он полюбит вас в ответ.

Софья РЕПИНА



А я знаю такого человека...»

САМЫЙ ГОТИЧНЫЙ СКАЗОЧНИК МИРА

«Он художник, гений, чудака, безумец, блестящий, храбрый, смешной до истерики, преданный, не признающий традиций, настоящий друг. Я в огромном долгу перед ним и уважаю его в гораздо большей степени, чем могу выразить на бумаге. Он — это он, и этим все сказано. И он, без всякого сомнения, самый лучший на планете имитатор Сэмми Дэвиса-младшего. Я никогда не встречал человека, столь явно не от мира сего и при этом находящегося на своем месте. Единственно ему принадлежащем месте» — именно так отзывается Джонни Депп о Тиме Бёртоне. Кто это? Сейчас познакомлю.

Итак, Тим Бёртон — американский режиссер, продюсер, мультипликатор, писатель и просто очень хороший человек. Родился 25 августа 1958 года в городе Бёрбанк, штат Калифорния, США. Вообще большая часть его работ попадает в список «Самое зрелищное кино Голливуда». Именно он снял такие знаменитые работы как «Бэтмен», «Битлджус», «Эдвард руки-ножницы», «Труп невесты», «Чарли и шоколадная фабрика» и многие другие.

Основа его творчества — это легенда, смешанная с готикой, ужасами и черным юмором. Особенно этим блещут фильмы «Суини Тодд: демон-парикмахер с Флит-стрит», «Сонная лощина», «Мрачные тени».

Фильмы Тима странные, как и

он сам. Даже в детстве будущий режиссер предпочитал одиночество, иногда развлекал себя походами в кино, обязательно на фильм ужасов или ограничивался фантастикой. Конечно, друзья у него были, но они пытались не нарушать его одиночества, поэтому Тим и не пытался их удержать.

После окончания школы, Тим поступил в Калифорнийский институт искусств. В 1978 году ему удалось пройти отбор со своим короткометражным фильмом

«Я вырос на фильмах про монстров, поэтому они меня не пугали, а наоборот, мне с ними было комфортно» (Тим Бёртон)

«По следам монстра-сельдерея» на киностудию Дисней, где в качестве мультипликатора трудился над мультфильмом «Лис и пес». Увы, стиль Бёртона не подходил для рисования милых лисичек. «Они выглядели, будто попали под машину!» — признается горе-мультипликатор.

В 1985 году успех нашел его — Тим по заказу известного комика Пола Рубенса снял полнометражный фильм «Большое приключение Пива».

По контракту он должен был снять еще один фильм, которым оказался



«Битлджус» (1988), а за ним последовали два фильма, которые положили возрождение в массовой культуре комиксов — «Бэтмен» (1989) и «Бэтмен возвращается» (1992).

И дальше его карьера пошла, как по маслу:

1990 — «Эдвард Руки-ножницы»

1994 — «Эд Вуд»

1996 — «Марс атакует!»

1999 — «Сонная Лощина»

2000 — «Мальчик-Пятно и его мир»

2001 — «Планета обезьян»

2003 — «Крупная рыба»

2005 — «Чарли и шоколадная фабрика»

2005 — «Труп невесты»

2007 — «Суини Тодд, демон-парикмахер с Флит-стрит»

2010 — «Алиса в Стране чудес»

2012 — «Мрачные тени»

2012 — «Франкенвини»

2014 — «Большие глаза»

2016 — «Дом странных детей мисс Перегрин»

На следующий год намечается премьера фильма «Дамбо». Обязательно сходите!

Подготовила Виктория
ЧИРИКИНА



Приличные замашки

Говорят, что современная молодёжь абсолютно разучилась вести себя в обществе, поэтому мы решили исправить это положение и открыть Клуб Приличных Замашек. В наш клуб может вступить любой желающий: тот, кто знает, как себя вести, или тот, кто никогда не задумывается о нормах этикета. Итак, отвечаем на вопросы, запоминаем и стараемся применять эти правила в жизни.

Вопрос № 1: В самом изысканном обществе вам подали на обед несравненный борщ по-флотски. На дне тарелки осталось несколько капель вашего любимого блюда. Как вы поступите: будете наклонять тарелку к себе или от себя?

Ответ: Всё зависит от того, что вы хотите испачкать: свой наряд или хозяйскую скатерть. Исходя из практических соображений, лучше пожертвовать остатками борща, кроме наряда и скатерти выиграет ещё и ваша фигура.

Вопрос № 2: Вы любите компот? А его едят или пьют?

Ответ: Не пьют, а именно едят! Конечно, многие предпочитают упростить себе задачу: сначала они выпивают компот из чашки, а потом берут ложку и с ее помощью съедают ягоды и кусочки фруктов. Правила этикета такой способ полностью отрицают. Действовать надо следующим образом.левой рукой слегка придерживай чашку - она не должна менять своего положения на столе, не стоит поднимать или наклонять ее. В другую руку возьмите



десертную (если ее нет – чайную) ложку. Затем медленно, не торопясь, зачерпывайте жидкость вместе с ягодами и отправляйте ее в рот. Только не жадничайте и не набирайте гору фруктов – десертная ложка довольно велика, и вам будет трудно сразу всё проглотить.

(Продолжение следует)

Рубрику «Правила этикета» ведут **Таня ГРИЦЕНКО**, **Жангуль БИЖАНОВА**, **Люда ПОСТНИКОВА**.

С улыбкой об этикете

- Спасибо, тетя, - благодарит маленький мальчик гостью.
- Не за что, мой хороший, - улыбается та.
- Я тоже так думаю, но мама настаивает...

Обеденный этикет, вероятно, придумали люди, не знавшие чувства голода.

Во время классного часа шел разговор о вежливости.

- Из лексикона наших учеников, - сказала учительница, - исчезли такие слова, как «извините», «я не вовремя», «я позже найду» и т.д.

Вовочка внимательно слушал и даже записал эти слова в тетрадку.

Назавтра он опоздал в школу. Постучал в дверь класса, всунул голову и вежливо произнес:

- Извините, я не вовремя, я позже найду...

КРИК

ТОЛЬКО НЕ ВПАДАЙТЕ В УНЫНИЕ

Совсем недавно, за один раз, в моей жизни произошли два события, выбивших меня из колеи. Причем, и на ментальном, и на физическом уровне.

В этот день мне казалось, что моя жизнь закончилась, что в ней больше нет смысла и что мой мир разлетелся на миллионы осколков.

Это было за три дня до моего дня рождения, и, честно говоря, оптимистичности это не приносило.

Уже на следующий день я немного пришла в себя и написала о произошедшем в беседу по любимому шоу «Импровизация» на канале ТНТ.

Получив просто тонну поддержки от совершенно незнакомых мне людей, я поняла: что бы ни случилось в нашей жизни, как бы нам ни казалось, что все ужасно – не надо унывать.

Всегда найдутся люди, которые поддержат. Пусть это будет всего лишь сообщение с пожеланием выздоровления. Пусть это будет человек, с которым вы никогда не виделись и навряд ли увидите. Пусть это будет малейшее проявление внимания – но оно будет.

И только лишь ради этого не стоит унывать. Не стоит опускать руки.

И не стоит забывать, что после черной полосы обязательно придет светлая. И, как бы банально и глупо это ни звучало, все будет хорошо!

Татьяна ГРИЦЕНКО



Наши страницы «ВКонтакте»: Подростковая газета «Грузовик», ТПД «Под другим углом»

Учредитель: отдел по делам молодежи.
Соучредитель: Детско-юношеский центр.
Редактор Татьяна Гриценко

Наш адрес: г. Ясный, ул. Свердлова, 10.
Email: duts2017@bk.ru
Телефон: 2-12-28

Отпечатано в типографии
газеты «Грузовик»

Тираж 50 экз.
Распространяется бесплатно